

M.A III SEMESTER EXAMINATION JANUARY 2022

हिन्दी

प्रश्नपत्र - III

साहित्य का इतिहास

Time - 3 Hr.

M.M. -80

नोट : सभी प्रश्न हल करें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न 1. " हिन्दी साहित्य का इतिहास अभी तक साहित्यिक दृष्टि से नहीं लिखा गया है। " इस संबंध में अपना मत निरूपित कीजिए।

अथवा

प्रमुख इतिहासकारों के मतों की समीक्षा करते हुए हिन्दी साहित्य के कालविभाजन की समस्या को विवेचित कीजिए।

प्रश्न 2. " आदिकालीन साहित्य अपनी युग परिस्थितियों की देन है। " सम्ममण सिद्ध कीजिए।

अथवा

आदिकालीन अपभ्रंश साहित्य का संक्षिप्त परिचय देते हुए हिन्दी साहित्य पर पड़े प्रभावों को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 3. भक्तिकाल की पूर्वपीठिका और प्रेरणा स्रोतों का परिचय दीजिए।

अथवा

सूफी प्रेमाख्यान काव्य के क्रमिक विकास का परिचय देते हुए उसमें निरूपित प्रेम पद्धति का विवेचन कीजिए। <https://www.davvonline.com>

प्रश्न 4. अष्टछाप के कवियों के नाम बताते हुए सूर के कृतित्व का पुष्टिमार्गीय भक्ति पद्धति की दृष्टि से मूल्यांकन कीजिए।

अथवा

"तुलसीदास की रामभक्ति में वैयक्तिक साधना तथा लोकधर्म का समन्वय हुआ है। " इस वक्तव्य की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न 5. रीतिकाव्य की रुढ़ियों का उल्लेख कीजिए और इस पर राज्याश्रय के प्रभाव का विवेचन कीजिए।

अथवा

रीतिबद्ध और रीतिसिद्ध काव्य में अंतर स्पष्ट करते हुए रीतिबद्ध काव्य - कवियों का परिचय दीजिए।