

DEVI AHILYA VISHWAVIDYALAYA (DAVV), INDORE
B.COM FIRST YEAR QUESTION PAPER - 2018

SUB: आधार पाठ्यक्रम : हिन्दी भाषा और नैतिक मूल्य

खण्ड (अ) : वस्तुनिष्ठ

Regular/ Private 5×1=5

1. 'हिमाद्री तुंग श्रृंग' से स्वतंत्रता पुकार रही है।
(अ) सैनिकों को (ब) प्रधानमंत्री को (स) राष्ट्रपति को (द) वीर पुत्रों को।
2. 'एक थे राजा भोज' का विधा रूप है :
(अ) निबंध (ब) कहानी (स) कविता (द) रेखाचित्र।
3. 'नहीं रुकती है नदी' के रचनाकार हैं :
(अ) स्वामी विवेकानंद (ब) हीरालाल बाघोनिया (स) शरद जोशी (द) डॉ. त्रिभुवननाथ शुक्ला
4. "वह जीता नहीं, जीवन को डील' करता है"- वाक्य में 'वह' कौन है।
(अ) कवि (ब) कर्मचारी (स) अफसर (द) दार्शनिक
5. आचरण की सभ्यतामय भाषा सदा रहती है :
(अ) मौन (ब) मुखर (स) सार्थक. (द) धार्मिक।

खण्ड (ब) : लघु उत्तरीय

Regular 3×3=9/ Private 3×4=12

1. 'पुष्प की अभिलाषा' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।
(OR) अशुद्धियाँ कितने प्रकार की होती हैं? उदाहरण सहित समझाइए।
2. 'एक थे राजा भोज' निबन्ध का सारांश लिखिए।
(OR) निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :
उपयोगी, परतंत्र, उत्तीर्ण, यश, पक्ष, दुर्लभ।
3. लोकतंत्र को धर्म क्यों कहा गया है? पाठ्यपुस्तक में संग्रहित निबन्ध के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

(OR) भारत की विभिन्न जातियों में निहित सांस्कृतिक एकता के संदर्भ में रामधारीसिंह दिनकर के विचार लिखिए।

खण्ड (स) : दीर्घ उत्तरीय

Regular 4×4=16/ Private 4×4=1/2=18

1. 'नमक का दरोगा' कहानी में निहित नैतिक संदेश का विवेचन कीजिए।
(OR) पर्यायवाची, विलोम, अनेकार्थी एवं शब्दयुग्म शब्दों को उदाहरण सहित परिभाषित कीजिए।
2. भगवान बुद्ध की शिक्षाओं का उल्लेख कीजिए।
(OR) पल्लवन से क्या अभिप्राय है? पल्लवन की प्रक्रिया समझाइए।
3. 'मिट्टी तो देसी है, सिर्फ साँचा विदेशी है, जिसमें अफसर ढलता है'- इसके माध्यम से शरद जोशी अफसर के बारे में क्या कहना चाहते हैं?
(OR) संक्षेपण किसे कहते हैं? अच्छे संक्षेपण की विशेषताएँ लिखिए।
4. "आचरण का विकास जीवन का परमोद्देश्य है"- 'आचरण की सभ्यता' निबन्ध के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
(OR) 'अन्तर्ज्ञान और नैतिक जीवन' के संदर्भ में डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन के विचारों को स्पष्ट कीजिए।