

# हिन्दी साहित्य-2016

## हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास और काव्यांग विवेचन

Time : 3 Hours]

[Max Marks : Regular 85/Private 100

### खण्ड अ : वस्तुनिष्ठ

[ Regular 15 × 1 = 15/Private 15 × 1 = 15 ]

1. संविधान के किस अनुच्छेद के तहत संघ की राजभाषा हिन्दी और लिपि देवनागरी है?
2. भारत में राष्ट्रभाषा का दर्जा किस बोली को दिया गया?
3. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन का प्रथम प्रयास किसने किया?
4. बीसलदेव रासो की रचना किसने की?
5. किस कवि की रचना में 'वात्सल्य' का स्थान सर्वोपरि है?
6. खड़ी बोली के वास्तविक युग का सूत्रपात किस शताब्दी में हुआ?
7. प्रेममार्गी शाखा के प्रमुख कवि का नाम लिखिए।
8. शृंगार काल किस काल को कहा गया?
9. प्रथम तारसप्तक का प्रकाशन वर्ष लिखिए।
10. 'सरस्वती' के संपादक का नाम बताइये।
11. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के निबंध संग्रह का क्या नाम है?
12. प्रेमचन्द के दो उपन्यास के नाम बताइये।
13. कामताप्रसाद गुरु की प्रसिद्धि का आधार क्या है?
14. 'दोहा' छन्द में कितनी मात्राएँ होती हैं?
15. 'पानी गये न उबरे मोती, मनुष्य, चून' किस अलंकार का उदाहरण है?

### खण्ड ब : लघुउत्तरीय

[ Regular 5 × 4 = 20/Private 5 × 5 = 25 ]

1. राजभाषा और राष्ट्रभाषा के अन्तर को स्पष्ट कीजिए। अथवा  
खड़ी बोली की विशेषताएँ लिखिए।
2. तत्सम एवं तद्भव शब्द किसे कहते हैं? पाँच-पाँच उदाहरण लिखिए। अथवा  
कामताप्रसाद गुरु अत्यन्त स्वाभिमानी थे? स्पष्ट कीजिए।
3. सगुण एवं निर्गुण काव्यधारा में अन्तर स्पष्ट कीजिए। अथवा  
छायावाद का सामान्य परिचय देते हुए, विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
4. आधुनिक काल के काव्य विकासक्रम पर प्रकाश डालिए। अथवा  
आत्मकथा और जीवनी में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
5. काव्य हेतु किसे कहते हैं? स्पष्ट कीजिए। अथवा  
दोहा एवं सोरठा में क्या अन्तर है?

### खण्ड स : दीर्घ उत्तरीय

[Regular 5 × 10 = 50/Private 5 × 12 = 60]

1. हिन्दी की मूल आकार भाषाएँ कौन-कौन सी हैं? उनकी विशेषताएँ लिखिए। अथवा  
हिन्दी भाषा के विविध रूपों को समझाइए।
2. भाषा के विकास में शब्द भंडार का क्या महत्व है? अथवा  
किशोरीदास बाजपेयी के हिन्दी प्रेम को रेखांकित कीजिए।

3. हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन करते हुए नामकरण की सार्थकता स्पष्ट कीजिए। अथवा  
'भक्तिकाल को स्वर्ण युग कहा जाता है।' सिद्ध कीजिए।
4. आधुनिक काल में हिन्दी नाटक का विकासक्रम स्पष्ट कीजिए। अथवा  
पुनर्जागरण काल तथा जागरण सुधार की प्रमुख प्रवृत्तियाँ लिखिए।
5. काव्य प्रयोजन किसे कहते हैं? स्पष्ट कीजिए। अथवा  
काव्य में शब्दालंकार का भेद निरूपित करते हुए उसके विभिन्न प्रकारों को लिखिए।

---

www.davvonline.com

अगर आपको इन पेपर्स से मदद मिले तो कृपया आका पेपर मुझे ईमेल करे जिस से आपके जूनियर्स को मैं पेपर्स उपलब्ध करा सकूँ आपका मोबाइल रिचार्ज भी करेंगे

ईमेल [ma9300930012@gmail.com](mailto:ma9300930012@gmail.com)

or [whatsapp 9300930012](https://www.whatsapp.com/channel/0029va9300930012)।