

June 2021
B. A. III Year (3 Y. D. C.) Examination

चित्रकला
DRAWING AND PAINTING
प्रथम प्रश्नपत्र : भारतीय मूर्तिकला का इतिहास
PAPER I : HISTORY OF INDIAN SCULPTURE

[Max. Marks : Regular 50 / Private 70
[Min. Marks : Regular 17 / Private 23

विशेष निर्देश प्रत्येक प्रश्न के उत्तर की अधिकतम सीमा 250 शब्द है। उत्तर पुस्तिका के अधिकतम पृष्ठों की संख्या 16 होगी।
Word limit for answer of each question is 250 words. The maximum number of pages of answer book is 16.

नोट : समस्त प्रश्न सभी नियमित एवं स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिए अनिवार्य हैं। सभी के लिए अंक विभाजन योजना प्रश्नपत्र में दर्शाये अनुसार होगी।

All questions are compulsory for all Regular and Private students. Marks distribution for all students are as shown in question paper.

Regular 5×10=50 / Private 5×14=70

1. सिन्धु घाटी सभ्यता में प्राप्त अवशेषों के बारे में आप क्या जानते हैं ? लिखिये।
What do you know about the remains of Indus Valley Civilization ? Write it.
2. सांची स्तूप के बारे में आप क्या जानते हैं ? विस्तार से लिखिये।
What do you know about Sanchi-Stupa ? Write in detail.
3. एलोरा गुफा के मूर्ति शिल्प के बारे में आप क्या जानते हैं ? व्याख्या कीजिये।
What do you know about sculpture of Ellora Caves ? Explain.
4. कोणार्क सूर्य मन्दिर पर एक विस्तृत निबन्ध लिखिये।
Write an essay on Konark Sun Temple in detail.
5. रामकिंकर बैज की मूर्तिकला के बारे में लिखिये।
Write about the sculpture of Ramkinkar Baij.
